



Abonnemangsserien

*2016
—
2017*





Abonnemangskonserterna ges med stöd av:

AB Tingsryds Autoverkstad
Amon AB – Urshult
Biblioteket – Tingsryd
Börjes Tingsryd AB
Carlqvists Bil AB
Eko Reklam – Älmeboda
Fohlins Redovisningsbyrå AB
AB Hallabro Elektriska Tingsryd
Holtab AB
ICA Nära Ryd
ICA Supermarket Tingsryd
J G A Linneryd
Korpalycke Fastighets AB
Lindgrens Bygg & Järn
Nelson Garden AB
Sandbergs Rör AB Urshult
Sparbanken Eken – Ryd
Swedbank – Tingsryd
Tingsryds kommun
Tingsryd Resort
Tingsryds Tryckeri AB
Tingsrydtandläkarna
Urshultsbagarn AB
Urshults Bilservice AB



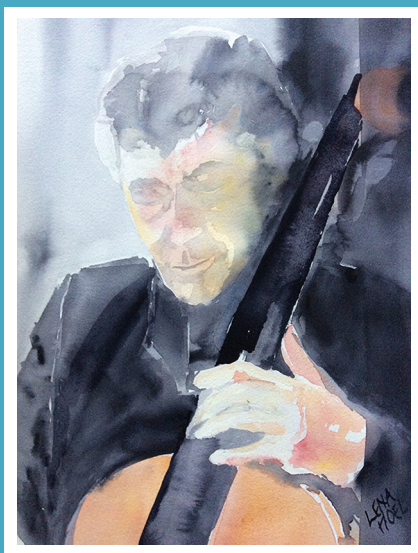
Konsertföreningen Tingsryd
tackar ovanstående för generösa bidrag!

Trettio år med levande musik i Tingsryd

Tänk så många fantastiska musikupplevelser Tingsrydspubliken har fått njuta av under åren. Jag minns tydligt när vi några entusiaster träffades på biblioteket 1986 och bildandet av konsertföreningen blev av. Redan då fanns ett stort sug efter "levande" musik i kommunen. Tidigare hade vi hållit tillgodo med inspelningar. Redan hösten 1982, då nyinflyttad, blev jag kontaktad av Elisabeth Bava på Medborgarskolan om att hålla cirklar i musiklyssning. När Hans Billman sedan ordnade medel till en ny modern CD-anläggning på biblioteket, utvecklades lyssnandet till rena CD-konserter. Vi bjöd på konserter runt om i kommunen. Jag minns speciellt konserten i Tingsås kyrka då vi spelade Bachs Toccata och Fuga för ett 70-tal åhörare. För att inte tala om den sista konserten 17 april 1986 på församlingshemmet i Urshult. Våren var temat. Konserten började med lättlyssnad musik som Vivaldi och Grieg, men avslutades med Stravinskis Våroffer. Det var tufft! Men bevisligen skrämde vi inte bort hela publiken. Den har varit mycket trogen under alla dessa 30 år. Ett grattis till 30-årsjubilaren!

Anders Aldén

cellist i Musica Vitae sedan 1979



Hösten 2016



Musica Vitae & Malin Hartelius

September lördag 17 kl.16:00

Musica Vitae & Malin Hartelius ***Dirigent Fredrik Burstedt***

Den svenska sopranen Malin Hartelius, född och uppvuxen i småländska Tingsryd, syns på världens scener och hyllas som en av de största Mozart-sångarna i vår tid. Med sånger från sin nuvarande hemstad Wien, återvänder Malin till Sverige i ett efterlängtat möte med Musica Vitae. Dirigent vid denna konsert är violinisten och dirigenten Fredrik Burstedt.

PROGRAM:

Alban Berg – Sieben frühe Lieder

Gustav Mahler – Rückertlieder

Anton Webern – Langsamer Satz

samt ytterligare orkesterverk.



Oktober lördag 22 kl.16:00

Gong

Ung & Lovande-vinnare 2015

"Ett starkt musikaliskt hantverk i kombination med en lyhörd klangbehandling. En tät och lekfull kommunikation i ett utmanande och spännande konsertprogram". Så lät motiveringen när GONG utropades som vinnare av tävlingen Ung & Lovande i april 2015. GONG består av fyra unga slagverkare – Johan Söderholm, Frans Klingfors, Petter Hedbom och Malin Sjökvist. De möttes när de studerade på Musikkonservatoriet i Falun 2010. De studerar på Musikhögskolan i Malmö och alla fyra samarbetar tätt. Johan både arrangerar och skriver originalmusik för ensemblen. GONG spelar ett program för alla lyssnare genom att tolka Bach, Tjajkovskij, Reich och Sjostakovitj, med de mjuka klangerna av marimba, vibrafon, xylofon och diverse andra slagverksinstrument. De visar även prov på teknisk och rytmisk briljans i fartfyllda nummer med inspiration från bland annat jazz och flamenco.

OBS: Konserten äger rum i Gibson Auditorium!

Gong

Musica Vitae & Malin Broman



November lördag 12 kl.16:00

Musica Vitae & Malin Broman

Games For Souls – uruppförande!

Här får vi ta del av ett exklusivt uruppförande av den violinkonsert tonsättaren Britta Byström komponerat för Musica Vitae's konstnärliga ledare, violinisten Malin Broman tillsammans med den musik som inspirerat Britta – en av Sveriges mest framstående tonsättare, nyligen vinnare av Detroit Symphony Orchestras prestigefyllda Elaine Lebenbom Memorial Award For Female Composers.

PROGRAM:

Britta Byström – Games for Souls (uruppförande)
Jean Philippe Rameau – ur Les Indes Galantes
samt ytterligare orkesterverk.

November lördag 19 kl.16:00

Musica Vitae & Hazelius/Jers

**Dirigent och arrangör Karl-Johan Ankarblom
Gitarr och munspel**

Hazelius/Jers är en komplett och färgstark duo som med bländande briljans, sällsynt innerlighet och ett makalöst driv fyller de svenska danslåtarna och visorna med musik som fångslar och berör. När duon tillsammans med arrangören och dirigenten Karl-Johan Ankarblom möter Musica Vitae, tillåts båda kliva över varandras gränser. Filip Jers har vunnit två guld vid det officiella munspels-VM, World Harmonica Championships 2005, Trossingen Tyskland och har vid 29 års ålder turnerat i närmare 30-tal länder över Europa, Asien, Amerika och Afrika. PROGRAM: Medeltida ballader, sjömanssånger, kärleksballader, Bach och Beatles.

Musica Vitae, Hazelius / Jers

"Presentkonsert"

En 30-årspresent från Musica Vitae!



Våren 2017



Ragazze Quartet

Januari lördag 28 kl.16:00

Ragazze Quartet

Fellow Travelers – Gästspel!

Den fyndigt namngivna Ragazze Quartet (ragazze är italienska för flickor) är en ung stråkkvartett, hyllad för sin musikaliska entusiasm och energiska konserter med en twist. Ragazze Quartet är utexaminerade från Netherlands String Quartet Academy (NSKA). 2007 valdes kvartetten ut för en konsertserie vid namn The Debut, vilket resulterade i konserter i alla större holländska konsertsalar, inklusive Het Concertgebouw. 2010 gjorde Ragazze sin första resa till USA där de bjöds in att delta i workshop med Kronos Quartet i New York City. Som en följd av detta framförde Ragazze flera stycken från Kronos repertoar i Carnegie Hall.

Februari lördag 4 kl.16:00

**Musica Vitae, Malin Broman
& Ruby Hughes**

"Nostalgia"

Ruby mötte Musica Vitae för första gången våren 2015 och ömsesidig kärlek uppstod både med orkester och publik! Nu återkommer denna uttrycksfulla sångerska med engelsk repertoar från flera sekel, med såväl folkliga melodier som musik skriven direkt för Ruby i programmet NOSTALGIA.

PROGRAM:

Huw Watkins – Remember (tonsatt för Ruby Hughes), Osvaldo Golijov – Night of the Flying Horses och How Slow the Wind, Benjamin Britten – Waly Waly och The Sally Gardens, John Dowland – Go Crystal Tears och Flow my Tears samt ytterligare orkesterverk.



*Musica Vitae,
Malin Broman
&
Ruby Hughes*

Monsieur Erik Satie

Våren 2017

Mars lördag 4 kl.16:00
Monsieur Erik Satie
"Gymnopedist"

Detta konsertprogram speglar de olika sidorna av Saties märkliga musik och texter och framförs av sopranen Amelia Jakobsson, pianisten Joachim

Olsson och aktören Magnus Florin som Erik Satie. För idé och musikal står Per Nyrén som även han förekommer vid flygeln. Amelia Jakobsson är född i Malmö i en musikerfamilj. Hon började sjunga för sin far Anders Jakobsson, bas vid operan i Köpenhamn, och sedan följde studier för bland andra Kerstin Meyer. Joachim Olsson är en mycket mångsidig musiker; pianist, organist och tonsättare. Han har varit mångårig medlem i den danska ensemblen Nordlys och framträtt vid flera musikfestivaler. Magnus Florin är en erfaren och omtyckt konferencier och facilitator.



Ensemble Mare Balticum

April lördag 22 kl.16:00
Ensemble Mare Balticum
"De fyra årstiderna"

Ensemble Mare Balticum är Musik i Syds ensemble för tidig musik. De framför musik från 1500–1600-talen på tidstroga instrument. I detta program belyser ensemblen våra fyra årstider ur medeltidens och renässansens musikaliska perspektiv. Följ med Ensemble Mare Balticum på en tur genom årstidernas växlingar med musik från medeltid och renässans, framförd i en färgrik blandning av sång och mjukt klingande renässansinstrument som dulcian och luta, violin och blockflöjt, basun och viola da gamba.

Ensemblen består av: Fredrik Persson, Stefan Wikström, Ute Goedecke, Per Mattsson, Dario Losciale och Tommy Johansson.



Musica Vitae & Margareta Bengtson sång och harpa, med gäst

Maj lördag 6 kl.16:00
Musica Vitae & Margareta Bengtson
"I Love Sweden in the Springtime"

Margareta Bengtson är en av grundarna till The Real Group, vilken hon lämnade 2007 för en solokarriär, där hon sedan dess med stor framgång blandat genrer, stilar och sammanhang. Med sig har Margareta en ännu hemlig gäst!
PROGRAM:

"I Love Sweden in the Springtime". Från klassiska pärlor via älskade visor till jazzstandards och allt däremellan med denna mångfasetterade och älskade artist.



INFORMATION

Som abonnent och medlem i Konserthörsningen betalar du 700 kr, icke medlem 800 kr, för nio konserter inklusive frilbiljett till valfri konsert att ge en musikvän. Värde totalt 1520 kr! Du garanteras plats på samtliga konserter. Lösbiljetter per konsert kostar 150 kr / 80 kr för ungdom under 18 år. Vid konserten med Malin Hartelius 17 september kostar biljetterna 170 kr / 90 kr för ungdom och då gäller inte frilbiljetter.

Konserterna äger rum lördagar kl.16:00 i Söderportkyrkan Tingsryd, utom "Gong" 22 oktober som hålls i Gibson Auditorium.

Så tecknar du abonnemang för 2016-2017:

Sätt in 700 kr per abonnemang om du är medlem i Konserthörsningen eller 800 kr om du inte är medlem på plusgiro 27 48 22-6. Ange ditt namn och din adress på talongen så kan du vid abonnemangsseriens första konsert den 17 september hämta ut ditt abonnemang i biljettkassan i Söderportkyrkan 45 minuter före konserten.

Konserthörsningens medlemsavgift är 75 kr (följande familjemedlem 50 kr) och betalas in på samma plusgiro 27 48 22-6. Du kan också kontakta Lilian Lindahl, Källstigen 4, 360 13 Urshult. E-post: lilian@lindahl.com Tel 070-569 45 00.

Förköp av biljetter på Biblioteket Tingsryd Tel 0477-442 70.

www.konsertforeningen.se

Abonnemangsserien ges i samarbete med Musik i Syd, Kammarmusikförbundet RSK och Tingsryds kommun.



Konserthörsningens styrelse 2016-2017

Ordförande: Rita Fröberg, Ugglekull, 360 13 Urshult, 0477-211 25, 070-264 78 32

V. ordförande/Sekreterare: Barbro Hallerborn, Dackegatan 22, 362 30 Tingsryd, 0477-102 65

Kassör: Posten som kassör är vakant vid tryck av denna folder.

Ledamöter: Elisabeth Bava 076-171 0550, Anna-Lena Engsmo 0477-620 07, Hanna Gaunitz 0477-488 98, Henrike Mollenhauer tel 0477-488 23, Ingemar Thern 0477-311 66, Aina Törnkrantz 0477-102 31

Suppleanter: Nieta Gunnart 0459-809 72, Anna Kraft 076-839 3982, Bernhard Mollenhauer 070-060 92 81, Mikael Strand 0477-317 01



Med bidrag från

KULTURRÅDET

**Kammarmusik
förbundet**

musica  *vitae*

Programmet är utgivet av Konserthörsningen Tingsryd
Omslag och grafisk form: Christian Müllern ©2016 | info@cmarts.se